

# bedrijf\_entreprise

74

Zoning Garocentre-Magna Park,  
Houdeng-Goegnies (La Louvière)  
Plaats\_Localisation

TopTex Group, La Louvière  
Opdrachtgever\_Maître d'ouvrage

OPEN Architectes, Ronquières  
Architect\_Architecte

Fire Safety Consulting, Ligny  
(prévention d'incendies et maintenance)  
EUREcayphas, Morlanwelz  
(installations électriques pour bâtiments industriels)

D2Solutions, La Louvière  
(gestion énergétique)  
Studiebureau\_Bureau d'études

Groep Verelst, Putte  
Hoofdaannemer\_Entreprise générale

Staalbouw Verelst, Putte  
Staalbouwer\_Constructeur métallique

Joris Ide, Zwevezele  
Stuckens Metalen, Buggenhout  
Mecalux, Bruxelles (rayonnages)  
Diverse staaltoepassingen\_Divers applications en acier

Groep Verelst, Joris Ide  
Infosteelleden\_Membres d'InfoSteel

Tekst\_Texte: Joaquim Dupont  
Foto's\_Photos: www.utkupekli.com /  
OPEN Architectes

## Stalen reus voor textielgigant

In de industriezone van Houdeng-Goegnies, in hartje Henegouwen, liet de Franse textiel-verdeler TopTex een nieuw distributiecentrum bouwen. Met afmetingen van 92 x 109 m, een hoogte van meer dan 13 m en een oppervlakte van meer dan 10 000 m<sup>2</sup> is het een echte stalen reus geworden. Het imposante gebouw is geënt op een semiautomatisch proces dat is ontwikkeld om de logistiek van het bedrijf te optimaliseren en omvat tevens een showroom en kantoorruimte.

Dankzij de verhuis van de fabriek in Gosselies naar industriegebied GaroCentre in Houdeng-Goegnies (La Louvière) is TopTex voortaan gevestigd op een ideale locatie: dicht bij snelwegen (E19/E42) en met een rechtstreekse toegang tot de waterwegen van het Centrumkanaal. Bovendien staat het nieuwe distributiecentrum langs een rotonde en is het dus al van ver zichtbaar.

## Ontwerp als spiegel van het merkimago

"In ons bureau proberen we onze projecten meestal een eigen identiteit te geven. Voor onze

## Un géant en acier pour du textile

En plein cœur du Hainaut, l'entreprise française TopTex, spécialisée en logistique de textile, a fait bâtir son nouveau centre de process et de distribution au sein du zoning industriel de Houdeng-Goegnies. Le bâtiment en impose, avec une empreinte au sol de 92 x 109 m, et de plus de 13 m de hauteur : un véritable géant d'acier de plus de 10 000 m<sup>2</sup>, organisé autour d'un process semi-automatisé destiné à optimiser la logistique de l'entreprise, et intégrant également un showroom et un espace de bureaux.

Le déplacement de l'usine de Gosselies vers le parc industriel GaroCentre, situé à Houdeng-Goegnies (La Louvière) offre désormais à TopTex un emplacement idéal, au cœur d'un nœud de voies de communication : à proximité d'axes autoroutiers (E19/E42), et avec un accès direct aux voies navigables du Canal du Centre. De plus, le bâtiment est établi aux abords d'un rond-point et donc visible de loin.

## Le design, miroir de l'image de marque

« Au sein de notre bureau, nous avons pour habitude d'essayer de donner une identité à nos





75

klanten is een gebouw niet alleen een 'omhulsel', maar ook en vooral een visitekaartje voor hun bedrijf", klinkt het bij OPEN Architectes. Terwijl de insteek voor het logistieke gedeelte louter pragmatisch was, hield het ontwerpteam bij de inrichting van de contactruimtes (kantoren, receptie, showroom) rekening met het imago van de onderneming, meer bepaald door gebruik te maken van een metalen maaswerk dat doet denken aan de karakteristieke mazen van textiel.

TopTex baseerde zich voor de indeling van de verschillende ruimtes in het gebouw op een eenvoudige constatering: de tijd die op de werkplek wordt doorgebracht, is gelijk aan of zelfs groter dan de tijd die thuis wordt gespendeerd. Dit leidde tot een filosofie van welzijn op de werkplek, die de ontwerpstrategie bepaalde. Zowel de werk- als de ontspanningsruimtes zijn zo ingericht dat de medewerkers er zich thuis voelen: een open keuken, een salon waar ze tot

projets. Pour nos clients, le bâtiment ne sert pas uniquement d'enveloppe, mais aussi d'image pour leur entreprise », explique l'architecte. Autant pour la zone logistique du process, la réflexion était purement d'ordre pragmatique, autant l'équipe d'architectes a pris en considération l'image de l'entreprise pour la conception des zones de contact (bureaux, accueil, showroom), notamment grâce à l'utilisation d'une maille métallique qui rappelle la maille des textiles.

Le maître d'ouvrage a imaginé l'agencement des différents espaces du bâtiment en partant d'un constat simple : le temps passé sur le lieu de travail est équivalent voire supérieur au temps passé à la maison. De là, une philosophie de bien-être sur le lieu de travail qui a défini la stratégie d'aménagement : « les espaces de travail comme les espaces de repos sont organisés pour se sentir comme à la maison : cuisine ouverte,





rust kunnen komen, een spel- en ontspanningshoek, een panoramisch terras dat toegankelijk is vanuit het bedrijfsrestaurant ... Het managementteam is op zijn beurt verantwoordelijk voor de bevordering van de levenskwaliteit op de werkvloer, met name via een beleid dat expliciet op deze doelstelling gericht is.

#### **Geoptimaliseerde logistiek dankzij staalstructuur**

Het logistieke proces, een echte bijenkorf in het hart van het bedrijf, werd door TopTex ontwikkeld in samenwerking met Mecalux, een fabrikant van metalen rekken. Net als in de rest van het project lag de nadruk in eerste instantie op ergonomie, om de structuur vervolgens uit te werken in functie van de ruimtelijke indeling. Het gebruik van staal als basismateriaal lag voor de hand omdat het grotere overspanningen mogelijk maakte en een maximum aan ruimte vrijmaakte. In het hele gebouw is er slechts één rij tussenkolommen voorzien, die zelfs een organisatorische rol speelt door de traditionele opslagruimtes met rekken en palletten te scheiden van de geautomatiseerde magazijnen. Deze optimalisering van het staalgebruik voor de structuur van het gebouw vermindert ook het gewicht van de funderingen, waardoor de bijbehorende kosten aanzienlijk gedaald zijn.

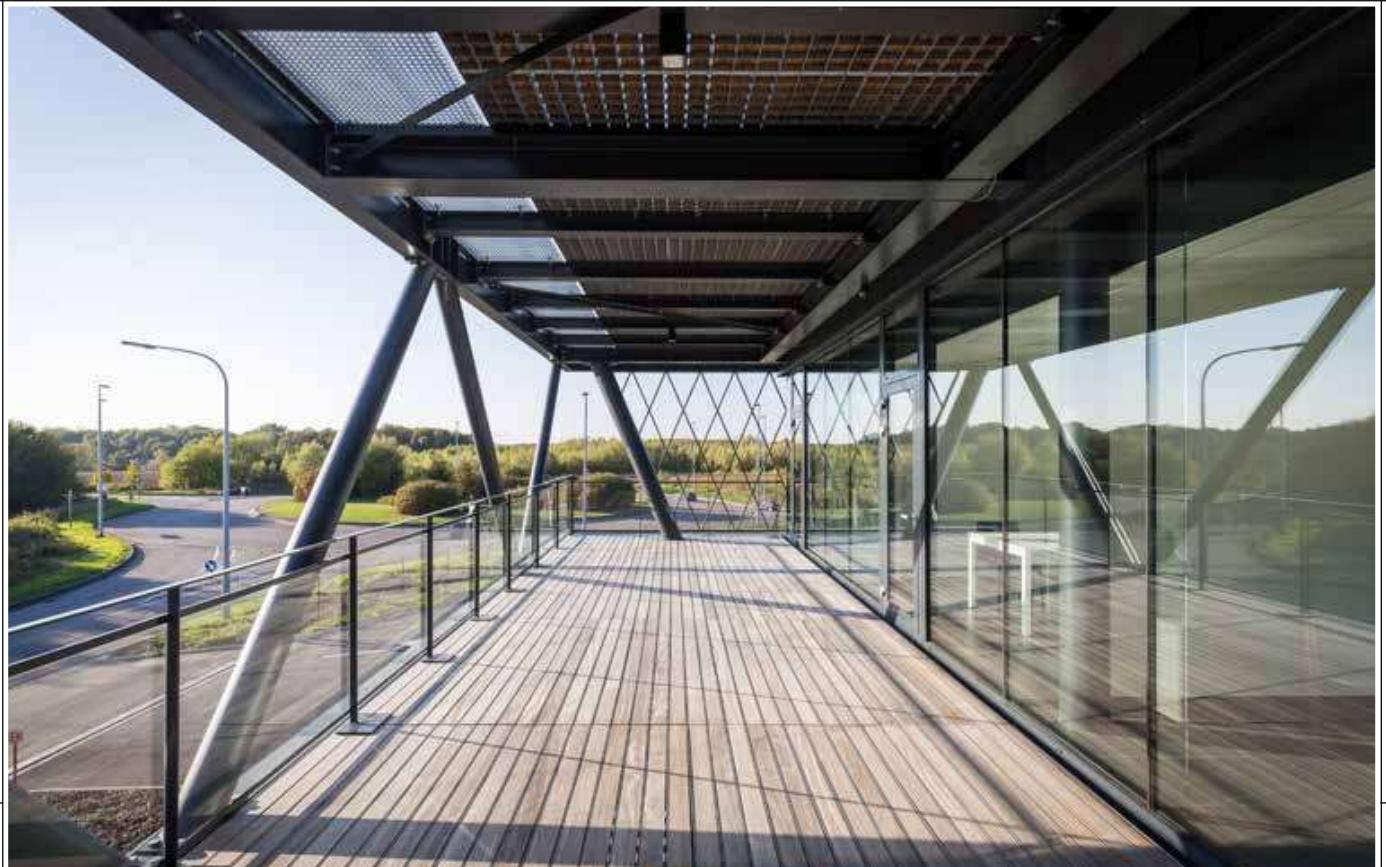
salon de repos, coin détente avec espace ludique, terrasse panoramique accessible depuis le restaurant... ».

L'équipe de direction se chargeant à son tour de promouvoir la qualité de vie au travail via une politique axée sur cet objectif.

#### **Un acier qui ne pèse pas son poids**

Le process, véritable ruche au cœur de l'entreprise, a été imaginé par le maître d'ouvrage, en collaboration avec un fabricant en rayonnages métalliques, Mecalux. Comme pour les autres parties, le focus a été placé premièrement sur l'ergonomie de travail, et ensuite la structure a été travaillée en fonction de l'agencement mis en place. Dès lors, l'utilisation de l'acier comme matériau primaire est apparue comme une évidence parce qu'il permettait de plus grandes portées et libérait un maximum d'espace. Sur l'ensemble du bâtiment, il n'y a qu'une seule rangée de colonnes intermédiaires, qui elle-même joue un rôle organisationnel en séparant les espaces de rangements « racks-palettes » classiques et rangements automatisés. Cette optimisation de l'utilisation de l'acier pour la structure du bâtiment a aussi permis d'alléger le poids imposé sur les fondations, et donc de réduire les coûts de celles-ci de manière significative.





77

### **Brandveiligheid als prioriteit**

Staalbouw impliceert ook voorzorgsmaatregelen op het vlak van brandwerendheid. Studiebureau Fire Safety Consulting was in dit opzicht verantwoordelijk voor de veiligheid van het gebouw. Gezien de aard van de activiteiten van TopTex en het doel van het distributiecentrum, namelijk de opslag van textielmaterialen, werd de brandwerendheidsstudie al in de vroegste stadia van de ontwerpfasen uitgevoerd, vooral voor de logistieke zone waar de producten passeren. Alle staalconstructies werden brandwerend behandeld en er is een sprinklerinstallatie geïnstalleerd. In de kantoorruimtes zijn bovendien hybride staal-betonwanden geplaatst om de risico's verder te beperken.

### **Open grondplan verhindert gesloten deuren**

De primaire functie van het TopTex-distributiecentrum brengt uiteraard specifieke eisen met zich mee die verband houden met de logistieke activiteiten (laadkades, rekken ...). Los

### **Résistance incendie**

Qui dit construction en acier, dit aussi précautions concernant la résistance au feu : le bureau d'études Fire Safety Consulting s'est chargé de vérifier la sécurité du bâtiment à ce niveau. Au vu de la nature de l'activité de TopTex et du bâtiment destiné à stocker du matériel textile, l'étude de résistance au feu a été réalisée dès les premières étapes de conception, notamment pour la zone de process, où transitent les produits. Toutes les structures en acier ont été traitées et un système de sprinklage a été mis en place. Au niveau des espaces bureaux, des parois hybrides d'acier et de béton ont été installées pour diminuer encore les risques.

### **Des plans libres pour ne fermer aucune porte**

La fonction première de centre logistique du bâtiment TopTex implique naturellement des impératifs liés à cette activité (quais de chargement, rayonnages, etc ...). Au-delà de ces



78

van de opgelegde richtlijnen heeft het architectenbureau er bewust voor gekozen om met zo open mogelijke grondplannen te werken, met de bedoeling om eventuele toekomstige herbestemmingen te vergemakkelijken. "Aangezien er in het gebouw zelf zeer weinig tussenstructuren zijn, kunnen de ruimtes naar hartenlust herschikt en gereorganiseerd worden, waarbij weinig tot geen structurele ingrepen nodig zijn." Bovendien maakt de keuze voor staal als basismateriaal het ook mogelijk om de volledige structuur te recupereren als het gebouw ooit zou worden ontmanteld.

#### Niets aan het toeval overgelaten

Vanaf het prille begin van het ontwerpproces heeft het architectenteam samengewerkt met een studiebureau dat gespecialiseerd is in energiebeheer (EUREcayphas) om het energieverbruik van het gebouw te minimaliseren.

obligations, le bureau d'architectes a volontairement décidé de travailler avec des plans aussi libres que possible, pour faciliter toute récupération future : « comme il y a très peu de structures intermédiaires au sein-même du bâtiment, les espaces sont ré-arrangeables et ré-organisables à souhait, et ce avec peu, voire pas de transformations. »

De plus, le choix de l'acier comme matériau principal offre aussi la possibilité de récupérer l'ensemble de la structure, dans l'éventualité d'un démontage du bâtiment.

#### Un bâtiment qui ne laisse rien au hasard

Dès les premières phases de conception, l'équipe d'architectes s'est entouré par un bureau d'études spécialisé en gestion d'énergie, EUREcayphas, pour diminuer la consommation





79

Gezien de omvang van het distributiecentrum lag de nadruk op verlichting en de installatie van verschillende voorzieningen die besparingen mogelijk maken: ledlampen en aanwezigheidsdetectoren. De belangrijkste innovatie is ongetwijfeld de verlichting in het kantoorgedeelte, waar koepels voor natuurlijke lichtinval zorgen en een zelfregulerend systeem indien nodig het gebrek aan daglicht compenseert.

Daarnaast zijn er nog andere duurzame technieken toegepast: een systeem voor regenwaterrecuperatie, gecontroleerde verwarming via warmtepompen en fotovoltaïsche panelen op de daken. Voor de HVAC-installatie deed OPEN Architectes een beroep op de deskundigheid van de firma Gosseye.

Het nieuwe TopTex-distributiecentrum is met andere woorden een gebouw dat is ontworpen en gerealiseerd om de arbeidsomstandigheden van de werknemers te optimaliseren en dat efficiëntie, ergonomie, comfort en respect voor het milieu combineert. Een waar succesrecept, zeker in de huidige tijdsgeest.

du bâtiment. Au vu de ses dimensions, l'accent a été placé sur l'éclairage via l'installation de plusieurs dispositifs permettant une économie d'utilisation : lampes LED, détecteurs de présence. L'innovation la plus importante reste sans nul doute l'éclairage de la zone de bureaux, via des puits de lumière en toiture combinés à un système auto-régulé qui compense au besoin le manque de luminosité naturelle.

A ces dispositifs s'ajoutent d'autres éléments plus classiques, mais tout aussi efficaces : système de récupération de l'eau de pluie, chauffage contrôlé via pompes à chaleur et panneaux photovoltaïques sur les toitures. OPEN architectes s'est notamment appuyé sur l'expertise de l'entreprise Gosseye S.A pour les travaux de chauffage et ventilation.

Le nouveau centre TopTex s'affirme donc comme un bâtiment étudié et construit pour optimiser les conditions de travail de ses collaborateurs des employés, en alliant efficacité, ergonomie, confort et respect de l'environnement. Une recette alléchante, décidément dans l'air du temps.

